



2022 Annual Report / Jaarverslag the Ceda i Olgica foundation

<https://www.ceda-i-olgica.net>

cedaiolgica@gmail.com

KvK 72569204

May - 2023

Overzicht activiteiten / Overview activities

March 2022 | Ukraine actions. We hoped the Ukrainian band HUDAKI would come to play. With the senseless destructive war going on in Ukraine, we changed our plans and asked HUDAKI what else we could do together.

[Many helped. Thank you all!](#) Parents and friends reached out to collect money. Others checked cars and supplies. In 2022 we supported buying an ambulance (it reached Ukraine end of March), a van to help look after all those people that moved to the relative safety of Transcarpathia in Ukraine, and supplies to be taken in the van (reaching Ukraine in April).



_deze zijn het geworden

Four families from Ukraine stay in our Spielberg home. The house visibly enjoys all activity, neighbors came by and we planted many seeds in the garden. We hope peace will prevail. It must.



[2023 Update – the tour of Hudaki took place in April 2023. We supported the tour with soup, logistics, fish and financed the concert in Oostum, Groningen]

19 March 2022 | Amygdala Sonatas try-out. The Amygdala Sonatas have their try-out performance at PERIFEST 2022 in Deventer. We support the try-out that was conceived at one of our Residency in Spielberg the year before. The try-out is meant to generate material to further develop the performance. We aim to apply for funding together with the artistic team for further development and production of the performance in 2023.



the Amygdala Sonatas at PERIFEST 2022



the Amygdala Sonatas at PERIFEST 2022

22 May 2022 | Shame on You. The Verein Freies Musiktheater Zürich (Artists: Ilja Komarov & Trixa Arnold) spend time in our Residency Tisza and perform on location the 'Shame on You!' performance after their shows in WORM Rotterdam.

1 May 2022 | Salmoni duo. The Salmoni duo (Filippo Gillono and Zevi Bordovach) performed in Groningen Noord and in the Squad 'het Kraaiennest'. We hosted them in our Residency space the Tisza and provided food to all in 'het Kraaiennest'.



May 2022 | KunstGoud. We steunen de 'gofundme' campagne van Jeannette Knigge, edelsmid en beeldend kunstenaar. Zo dragen we bij aan haar 2 jarige Master opleiding MASieraad in Hasselt. We kennen Jeannette's werk uit Deventer waar ze haar bedrijf [KunstGoud](#) runt naast de Perifeer waar eerder ook de try-out van de Amygdala Sonatas was. Het werk van Jeannette is maatschappelijk betrokken en persoonlijk. Bijdrage aan haar artistieke en internationale ontwikkeling spreekt ons aan.

September 2022 | Radioreis naar Ter Apel. Steun aan vluchtelingen bij Ter Apel in gesprekken, eten en persoonlijk verzorgingsproducten; neergeslagen in opnames voor [een radio-uitzending](#), en [nog 1](#), bij [radioantidoto](#), een tijdens de eerste lockdown opgezet radiostation.

September 2022 | Audiobibliotheek. We nemen een deel van de geweldige audio/bibliotheek van Felix Cantineau over voor onze Spielberg residentie en ter ondersteuning van (educatieve) projecten en studie. Muziek en publicaties van Afrikaans tot Westers klassiek. Vele unieke uitgaven en muziekstudies.

19 November 2022 | Tussen het vee en de hemel. We financieren het concert van Guillaume Pool (spoken word), Collins Kwashi Agbezudor (drums), Aaron Lumley (contrabas) in Oostum, Groningen. Fotografie is van Fotoleist, Utrecht. Het concert markeert de start van een samenwerking tussen kunstenaars die zich laten inspireren door hun achtergrond in Suriname, Ghana en Nederland, verbonden door ons slavernijverleden. Centraal staan dichter Guillaume Christiaan Pool (Paramaribo, 1930) en drummer Collins Kwashi Agbezudor (Ghana, 1962), beide wonend in Groningen.



Aaron Lumley en Guillaume Pool, 19 November in Oostum, Groningen

December 2022 | Kemenymadar. We dragen bij aan de uitgave van de CD met opnames van het werk Kemenymadar, een biografische partituur over het leven en werk van Erno Kiraly. Na twee maal uitstellen vanwege CORONA, was de uitvoering [11 december 2021 in Orgelpark Amsterdam](#). Met de ensembles van Reinier van Houdt (MAZE), Jasna Veličković, Hansko Visser, Lucio Tasca. Dolf Planteijdt zorgde voor de opnames. Valentijn Kortekaas voor fotografie en artwork. Drukwerk van Raddraaier, Amsterdam. [Kemenymadar is uit op esc.rec.](#)



Residenties

In 2022 we offered our residencies in Amsterdam, Groningen and Spielberg (DE) to:

- Ilja Komarov & Trixa Arnold (Switzerland and Russia) on the Tisa / Groningen
- Salmoni duo (Filippo Gillono and Zevi Bordovach) on the Tisa, Groningen
- Ruggero Di Luisi on the Tisa, Groningen
- Four Ukrainian families in Spielberg, Germany

Board members of the foundation

In 2022 there were no changes in the board members. The board consists of:

- Saskia E. Werners, Team lead and researcher United Nations University Bonn
- Naomi J. Leefmans, Researcher and Lecturer International and Development Economics, University of Amsterdam, [profiel op linked-in](#)
- Erik van Slobbe, retired from Wageningen Universiteit & Research [profiel op linked-in](#)

They worked together to strengthen the work of the Foundation in project ideas and applications.

Finances 2022

2022 marks the fourth year of activities of the foundation. Activities started to pick up after COVID-19. The war in Ukraine changed our activities. We fundraised to provide materials and postponed the Hudaki Band Tour to 2023. We also offered our Spielberg residency to families from Ukraine.

In 2022 we supported four residencies and four new projects. We are very glad that we could continue our collaboration in the context of the work Kemenymadar / Asvogel and the Amygdala Sonatas. We see such prolonged collaboration as a successful way to increase outreach and the sustainability of our work. We strengthened our educational activities by investing in audio material and books for our library.

We received 33531.86 euro in private donations.

We spent 29571.83 euro on projects.

Our bank costs amounted 120.81 euro. We received the correction on our tax bill. As we were late with our tax return in 2021 we had to pay a provisional tax bill which was corrected in 2022. In 2022 we were more careful about our tax returns.

At the end of 2022 our balance was 31725.88 euro.

We got our ANBI status (Algemeen nut beogende instelling) approved by the Dutch Tax office in January 2022.

Balance 2022

Openingsbalans / begin boekjaar / start financial year		<i>euro</i>
	01.01.2022	26437.35
Eindbalans / end boekjaar / end financial year		
	31.12.2022	31725.58
INKOMSTEN		34860.06
Donaties Algemeen		8683.42
Donaties Ukraine		23923.44
RVO comensatie elogin		24.20
Teruggave belastingdienst (voorlopige aanslag 2021)		1304.00
UITGAVEN		29571.83
Oekraïne Bus, Ziekenwagen, Goederen, Transportverzekering		24572.60
Verein Freies Musiktheater, Performance Shame on You		200.00
Overname audio/bibliotheek Felix Cantineau		1200.00
Tussen het Vee en de Hemel Optreden (Huur Kerk, gages)		1545.00
Salmonie Tour		83.42
Kemenymadar CD en drukwerk		1240.00
Fundme studie Jeannette Knigge, edelsmid		50.00
Perifest - Amygdala Sonates Try-out		560.00
Kosten SNS bank (provisie en kosten, abonnementskosten, kosten wereldpas, transactierapportagekosten)		120.81

Gezien de omvang van onze uitgaven, maakt het bestuur de jaarrekening. Als onze uitgaven in de komende drie jaar groeien, zullen we een accountantsverklaring laten opstellen.

Dank! Thank you, 
Saskia Werners, Voorzitter bestuur de Ceda-i-Olgica Foundation

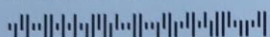
Belastingdienst

Beschikking

Algemeen Nut Beogende Instelling

> Postbus 90056 5600 PJ Eindhoven

STICHTING THE C.E.D.A I.O.L.G.I.C.A
FOUNDATION
VAN OSTADESTRAAT 136-3
1072 TE AMSTERDAM



Dagtekening
07 februari 2022

RSIN/fiscaal(identificatie)nummer
8591 56 400

Ik merk uw instelling vanaf 01 november 2021 aan als algemeen nut beogende instelling (ANBI) en ook als culturele ANBI.

Ik heb van uw instelling het formulier Aanvraag beschikking algemeen nut beogende instelling ontvangen. U verzoekt in dit formulier ook om aanwijzing als culturele ANBI.



Uit de gegevens die u hebt ingevuld, blijkt dat uw instelling in aanmerking komt voor aanwijzing als culturele ANBI.

Deze beslissing geldt voor onbepaalde tijd. Wij kunnen later controleren of uw instelling nog aan de voorwaarden voldoet.

Zijn er wijzigingen die van invloed kunnen zijn op de ANBI-status?

U moet deze wijzigingen dan schriftelijk doorgeven aan het ANBI-team.

< Deze beschikking ontvangt u namens de inspecteur.

Bezwaar maken

Bent u het niet eens met deze beslissing? Dan kunt u bezwaar maken. Stuur een brief naar onderstaand adres.

Uw bezwaar moet uiterlijk zes weken na de datum rechts boven aan deze beschikking bij ons binnen zijn. Vermeld altijd de reden van uw bezwaar en het RSIN/fiscaal nummer dat boven aan de beschikking is afgedrukt.

Correspondentieadres

Belastingdienst
Kantoor Eindhoven
ANBI team
Postbus 90056
5600 PJ Eindhoven

Meer informatie

Hebt u nog vragen? Kijk dan op www.belastingdienst.nl/anbi.
Of bel de BelastingTelefoon: 0800 - 0543, bereikbaar van maandag tot en met donderdag van 8.00 tot 20.00 uur en op vrijdag van 8.00 tot 17.00 uur.

S0070127 030359 01 01

AL 681 327021

Onze stichting kreeg ANBI status (Algemeen nut beogende instelling)